

**Programm Harmoniumkonzert im Freilichtmuseum Roscheiderhof
am Sonntag, den 6. November 2022 um 16.00 Uhr**

Druckwindharmonium (aus Hunsrückweiler)

Charles Gounod 1818–1893	<i>Pie Jesu</i>	3
César Franck 1822–1890 zum 200. Geburtsjahr	<i>Ave Maria</i> *	3
Luigi Cherubini 1760–1842	Adagio – Adagio – Allegro	5
Hermann Köbele 1897–1945	<i>Ave Maria</i> für Gesang und Harmonium 2	

Saugwindharmonium Hörügel 1907

Alfred Oelschlegel 1847–1915	<i>Ave Maria</i> für eine Singstimme mit Orgel- oder Harmoniumbegleitung	3
Markus Koch 1879–1948	aus: 12 kleine Charakterstücke für Harmonium oder Orgel op. 26 Nr. 3 Unruhe Nr. 7. Erhebung	2 2
Sigfrid Karg-Elert 1877–1933	aus: Tröstungen. Religiöse Stimmungsbilder: I <i>Wolltest meine Seel stillen</i>	3
César Franck 1822–1890 zum 200. Geburtsjahr	aus: Sept pièces en ut majeur et ut mineur Nr. 1 Poco allegretto Nr. 4 Maestoso 7. Offertoire	1 2 4
Louis Vierne 1870–1937	Légende op. 31, 13 Choral op. 31, 16	4 5
Louis-James-Alfred Lefébure-Wély 1817–1869	Boléro de Concert op. 166	5
Dr. Josef Miltschitzky Susanne Jutz-Miltschitzky	Harmonium Sopran*	